

INFINITO ISTANTE

La mostra fotografica "Infinito istante" è un'antologia di 21 fotografi, rappresentati ciascuno da una sola opera: un'immagine particolarmente rappresentativa. Un percorso tematico, che vede esposti insieme a numerosi classici come Adams, Chiaramonte, Ghirri, Giacomelli, Radino, Guidi, Jodice, White, alcuni grandi artisti contemporanei che, nelle loro performances, hanno usato e usano anche la fotografia, come Long, Fulton e Kiarostami, ed altri giovani e meno giovani: tra gli altri Biasiucci, De Lonti, Fontcuberta, Hammacher, Mangano e Kinold.

Questa mostra fotografica si configura così come un'immersione profonda e riflessiva nella complessità dell'immagine, che diviene un portale tra dualità apparenti e una totalità indefinita di significato. Il titolo stesso evoca un'espansione oltre i confini convenzionali, invitandoci a sostare sulla soglia di un mondo che si rivela attraverso la luce e l'ombra, la vita e l'arte. La distinzione emerge come elemento chiave, delineando confini senza cancellarli, varcando la soglia di un mondo che si offre nella sua completezza.

L'immagine, in questo contesto, assume una rilevanza particolare, simbolizzando un'essenza mostrante che si manifesta come una forma di intimità svelata.

L'avventura dell'animo, alimentata da esperienze concrete, si manifesta nel vivo del momento, un attimo che, per la sua fugacità, scivola nel passato. Questa oscillazione tra realtà e infinito diventa tematica centrale, il filo conduttore della mostra che ci guida attraverso una riflessione continua sulla natura transitoria dell'esperienza umana.

In un istante, l'immagine fotografica si svela e rivela (re-velatio, togliere e mettere un velo) catturando la complessità e la bellezza di un momento che, seppur fugace, contiene l'eternità.

"Infinito Istante" si configura quindi come un'esperienza che invita a oltrepassare le barriere della percezione comune, aprendo la mente a una connessione più profonda con la verità incarnata nell'esperienza del reale. Ad alternare l'esposizione delle foto ci saranno molte citazioni di grandi scrittori e poeti e filosofi sul vastissimo tema dell'infinito.

OPERE IN MOSTRA:

Ansel Adams - *Mont Willianson, Sierra Nevada from Manzanar, California, 1944*

Gelatine silver print - cm. 39,4 x 47 - courtesy private collection

Antonio Biasucci - *Corpo latteo n° 7, 2017*

True glee print - cm. 31 x 55 - courtesy of the artist

Giovanni Chiaramonte - *Angelo della storia, 2013*

True glee print - cm. 20 x 30 - courtesy private collection

Daniele De Lonti - *Val Divedro, 2021*

True glee print - cm. 50 x 40 - courtesy of the artist

Joan Fontcuberta -1977

Gelatine silver print - cm. 15 x 23 - courtesy private collection

Hamish Fulton - *Earth wall. (An eleven day wandering walk from the Rio Mauri to the Rio Achuta and back to the Rio Mauri, Western Bolivia, early 1981)*

Gelatine silver print - cm. 120 x 100 - courtesy Repetto gallery Lugano

Mario Giacomelli - da: *Il teatro della neve, 1984*

Gelatine silver print - cm. 30 x 40 - courtesy La bottega di cecé Casile

Luigi Ghirri - *Valle dei Re, 1992*

True glee print 2000 - cm. 35 x 44 - courtesy La bottega di cecé Casile

Gianfranco Gorgoni - *Chalk Piece, 1970*

modern lambda print 2009 - cm. 80 x 56,5 - courtesy Repetto Gallery Lugano

Guido Guidi - *Cesena Natale 1978*

Gelatine silver print - cm. 12,2 x 19 - courtesy private collection

Arno Hammacher - *Aspettando*, 1974

Gelatine silver print - cm. 89 x 43 - courtesy La bottega di Cecé Casile

Mimmo Jodice - *Bacoli*

Chromogenic print - cm. 20 x 20 - courtesy private collection

Klaus Kinold - *Tomba Brion*

Gelatine silver print - cm. 47 x 47 - courtesy private collection

Abbas Kiarostami - *Rain series n° 1*, 2007

canvans print - cm. 103 x 153,5 - courtesy Repetto Gallery Lugano

Richard Long - *A line in California*, 1982

Gelatine silver print - cm. 83 x 120 - courtesy private collection

Tancredi Mangano - *"Dentro/Fuori"*, 1996

True glee print - cm. 130 x 50 - courtesy of the artist

Vincenzo Miranda - da: *Che ci faccio qui?*, 2021

True glee print - cm. 40 x 30 - courtesy of the artist

Francesco Radino - *Lomellina*, 2015

True glee print - cm. 60 x 100 - courtesy private collection

Alberto Sinigaglia - *Map to infinity #3*, 2013

True glee print - cm. 70 x 56 - courtesy of the artist

Minor White - *Moonwall*

Gelatine silver print - cm. 24 x 30 - courtesy Osart Gallery Milano

Natale Zoppis - *Indagini sull'infinito*, 2014

True glee print - cm. 79 x 63 - courtesy of the artist